

FINANCIJSKI PLAN

MUZEJA SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE / MUSEO

D'ARTE CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA

ZA 2022. GODINU

SA PROJEKCIJAMA ZA 2023. I 2024. GODINU

Temeljem članka 17., 20., 29. i 30. Zakona o proračunu (NN87/08, 136/12 i 15/15) te članka 25. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti Istre – Museo d'arte contemporanea dell'Istria, ravnateljica Muzeja suvremene umjetnosti Istre – Museo d'arte contemporanea dell'Istria, Ketrin Milićević Mijošek, dana 30. 12. 2021. donosi

ODLUKU

O USVAJANJU FINACIJSKOG PLANA

MUZEJA SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE / MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA ZA 2022. GODINU SA PROJEKCIJAMA ZA 2023. I 2024. GODINU

I.

Usvaja se Finacijski plan Muzeja suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria za 2022. godinu sa projekcijama za 2023. i 2024. godinu. Finacijski plan sastoji se od Općeg i Posebnog dijela te Obrazloženja finacijskog plana. Opći dio sastoji se od Sažetka, Računa prihoda i rashoda i računa financiranja koji se iskazuju po vrstama (ekonomskoj klasifikaciji) i po izvorima financiranja. Posebni dio sastoji se od tablice rashoda i izdataka raspoređenim po programima, aktivnostima odnosno projektima, ekonomskoj klasifikaciji te prema izvorima financiranja.

II.

Finacijski plan Muzeja suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria, za 2022. godinu iznosi 1.410.841 kn, za 2023. godinu 1.871.655 kn te za 2024. godinu 2.031.655 kn.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a u primjeni je od 01. siječnja 2022.

MSUI - 006/20 - 05 - 01
Pula - Pola, 30. 12. 2021.

Dostaviti:

računovodstvo
pismohrana-ovdje

Ravnateljica Muzeja

Ketrin Milićević Mijošek


MSUI
MAC

Muzej suvremene umjetnosti Istre, Pula /
Museo d'arte contemporanea dell'Istria Pula

I.
OPĆI DIO

**FINANCIJSKI PLAN MUZEJA SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE / MUSEO D'ARTE
CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA ZA 2022. I
PROJEKCIJA PLANA ZA 2023. I 2024. GODINU
OPĆI DIO**

	Prijedlog plana za 2022.	Projekcija plana za 2023.	Projekcija plana za 2024.
PRIHODI UKUPNO	1.385.841	1.871.655	2.031.655
PRIHODI POSLOVANJA	1.385.841	1.871.655	2.031.655
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE			
RASHODI UKUPNO	1.410.841	1.871.655	2.031.655
RASHODI POSLOVANJA	1.025.841	1.193.350	1.273.350
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	385.000	678.305	758.305
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-25.000	0	0

	Prijedlog plana za 2022.	Projekcija plana za 2023.	Projekcija plana za 2024.
UKUPAN DONOS VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINA			
VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE(IH) GODINE KOJI ĆE SE POKRITI/RASPOREDITI	25.000		

	Prijedlog plana za 2022.	Projekcija plana za 2023.	Projekcija plana za 2024.
PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA			
IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA			
NETO FINANCIRANJE	0	0	0

VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0
---	---	---	---

PRORAČUN ZA 2022. GODINU
ISTARSKA ŽUPANIJA- REGIONE ISTRIANA PRORAČUNSKI KORISNIK 44477
MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA
TABELA A - RAČUN PRIHODA I RASHODA

PRIHODI

RAČUN	OPIS	PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
6	PRIHODI POSLOVANJA	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07
63	POMOĆI IZ INOZEM. I OD SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA	295.000,00	- 23.000,00	272.000,00	500.000,00	635.000,00
636	POMOĆI PROR.KORISN.IZ PRORAČUNA KOJI IM NIJE NADLEŽAN	295.000,00	- 23.000,00	272.000,00	500.000,00	635.000,00
66	PRIHODI OD PRODAJE PROIZV.I ROBE TE PRUŽ.USL.I PRIH.OD DONACIJA	25.000,00	12.000,00	37.000,00	55.000,00	80.000,00
661	PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA	25.000,00	0,00	25.000,00	40.000,00	50.000,00
663	DONACIJE OD PRAVNIH I FIZIČKIH OSOBA IZVAN OPĆEG PRORAČUNA	0,00	12.000,00	12.000,00	15.000,00	30.000,00
67	PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA I OD HZZO-a TEMELJEM UGOVORNIH OBVEZA	1.050.000,00	51.841,30	1.101.841,30	1.316.655,07	1.316.655,07
671	PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA ZA FINANCIRANJE REDOVNE DJELATNOSTI PRORAČUNSKOG KORISNIKA	1.050.000,00	51.841,30	1.101.841,30	1.316.655,07	1.316.655,07
SVEUKUPNO		1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07
IZVORI FINANCIRANJA		PLAN	RAZLIKA	NOVI PLAN	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
1	PRIHODI OD NADLEŽNOG PRORAČUNA	1.050.000,00	51.841,30	1.101.841,30	1.316.655,07	1.316.655,07
3	VLASTITI PRIHODI	25.000,00	0,00	25.000,00	40.000,00	50.000,00
5	POMOĆI P.KORISNICIMA IZ PRORAČUNA KOJI IM NIJE NADLEŽAN	295.000,00	- 11.000,00	284.000,00	500.000,00	635.000,00
6	DONACIJE OD PRAVNIH I FIZIČKIH OSOBA IZVAN OPĆEG PRORAČUNA	0	0	0	15.000,00	30.000,00
UKUPNO		1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07

TABELA A - RAČUN PRIHODA I RASHODA									
PRORAČUN ZA 2022. GODINU									
ISTARSKA ŽUPANIJA									
RASHODI									
006 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I ZAVIČAJNOST									
44477 Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d'arte contemporanea dell'Istria									
RAČUN	OPIS	PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024			
3	RASHODI POSLOVANJA	976.694,84	49.146,46	1.025.841,30	1.193.349,91	1.273.349,91			
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	499.489,64	5.636,46	505.126,10	521.468,10	521.468,10			
311	PLAĆE (BRUTO)	410.696,72	5.636,46	416.333,18	0,00	0,00			
312	OSTALI RASHODI ZA ZAPOSLENE	21.027,95	0,00	21.027,95	0,00	0,00			
313	DOPRINOSI NA PLAĆE	67.764,97	0,00	67.764,97	0,00	0,00			
32	MATERIJALNI RASHODI	475.205,20	43.010,00	518.215,20	669.881,81	749.881,81			
321	NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	18.173,90	0,00	18.173,90	0,00	0,00			
322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJA	60.000,00	1.500,00	61.500,00	0,00	0,00			
323	RASHODI ZA USLUGE	362.031,30	41.510,00	403.541,30	0,00	0,00			
324	NAKNADE TROŠKOVA OSOBAMA IZVAN RADNOG ODNOSA	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00			
329	OST. NESPOM. RASHODI POSLOVANJA	30.000,00	0,00	30.000,00	0,00	0,00			
34	FINANCIJSKI RASHODI	2.000,00	500,00	2.500,00	2.000,00	2.000,00			
343	OSTALI FINANCIJSKI RASHODI	2.000,00	500,00	2.500,00	0,00	0,00			
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	393.305,16	- 8.305,16	385.000,00	678.305,16	758.305,16			
41	RASHODI ZA NABAVU NEPROIZVED. DUGOTRAJNE IMOVINE	368.305,16	1.694,84	370.000,00	638.305,16	718.305,16			
412	NEMATERIJALNA IMOVINA	368.305,16	1.694,84	370.000,00	0,00	0,00			
42	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	25.000,00	- 10.000,00	15.000,00	40.000,00	40.000,00			
422	POSTROJENJA I OPREMA	25.000,00	- 10.000,00	15.000,00	0,00	0,00			
	SVEUKUPNO	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07			
IZVORI FINANCIRANJA		PLAN	RAZLIKA	NOVI PLAN	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024			
1	Opći prihodi i primici	1.050.000,00	51.841,30	1.101.841,30	1.316.655,07	1.316.655,07			
3	Vlastiti prihodi	25.000,00	0,00	25.000,00	40.000,00	50.000,00			
5	Pomoći	295.000,00	- 11.000,00	284.000,00	500.000,00	635.000,00			
6	Donacije	0,00	0,00	0,00	15.000,00	30.000,00			
UKUPNO		1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07			

TABELA B - RAČUN FINANCIRANJA

PRORAČUN ZA 2022. GODINU
ISTARSKA ŽUPANIJA
RAČUN FINANCIRANJA

44477 MUZEJ I SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DEL L'ISTRIA							
RAČUN	OPIS		PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
SVEUKUPNO			0,00	0,00			
8		PRIMICI OD FINACIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	0	0	0
IZVORI FINANCIRANJA - PRIMICI			PLAN	RAZLIKA	NOVI PLAN		
UKUPNO							
IZVORI FINANCIRANJA - IZDACI			PLAN	RAZLIKA	NOVI PLAN		
5		IMOVINE I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0	0	0
UKUPNO							

II.

POSEBNI DIO

PRORAČUN ZA 2022. GODINU
 ISTARSKA ŽUPANIJA
 RAZDJEL 006 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I ZAVIČAJNOST
 PRORAČUNSKI KORISNIK 44477 Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d arte contemporanea

POZICIJA	RAČUN	OPIS	OSTVARENJE 2020	PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
00602		USTANOVE U KULTURI	1.059.652,18	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07
44477		Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d arte contemporanea	1.059.652,18	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07
2801		Redovna djelatnost ustanova u kulturi	855.803,18	1.135.000,00	41.841,30	1.176.841,30	1.542.255,07	1.632.255,07
		<i>Funkcija 0820</i>						
A280101		<i>Rashodi za zaposlene</i>	435.782,28	515.163,54	5.636,46	520.800,00	537.142,00	537.142,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	435.782,28	515.163,54	5.636,46	520.800,00	537.142,00	537.142,00
	31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	419.887,80	499.489,64	5.636,46	505.126,10	521.468,10	521.468,10
	311	PLAĆE (BRUTO)	346.244,89	410.696,72	5.636,46	416.333,18	0,00	0,00
	312	OSTALI RASHODI ZA ZAPOSLENE	16.100,00	21.027,95	0,00	21.027,95	0,00	0,00
	313	DOPRINOSI NA PLAĆE	57.542,91	67.764,97	0,00	67.764,97	0,00	0,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	15.894,48	15.673,90	0,00	15.673,90	15.673,90	15.673,90
	321	NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	15.894,48	15.673,90	0,00	15.673,90	0,00	0,00
		<i>Funkcija 0820</i>						
A280102		<i>Materijalni rashodi</i>	280.020,90	226.531,30	44.510,00	271.041,30	326.807,91	336.807,91
	3	RASHODI POSLOVANJA	280.020,90	226.531,30	44.510,00	271.041,30	326.807,91	336.807,91
	32	MATERIJALNI RASHODI	277.166,16	224.531,30	44.010,00	268.541,30	324.807,91	334.807,91
	321	NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	954,00	2.500,00	0,00	2.500,00	0,00	0,00
	322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERG.	52.196,77	42.000,00	3.000,00	45.000,00	0,00	0,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	210.081,24	162.031,30	41.010,00	203.041,30	0,00	0,00
	329	OST.NESPOM.RASHODI POSLOVANJA	13.934,15	18.000,00	0,00	18.000,00	0,00	0,00
	34	FINANCIJSKI RASHODI	2.854,74	2.000,00	500,00	2.500,00	2.000,00	2.000,00
	343	OSTALI FINANCIJSKI RASHODI	2.854,74	2.000,00	500,00	2.500,00	0,00	0,00
		<i>Funkcija 0820</i>						
K280103		<i>Ulaganja u opremu</i>	0,00	15.000,00	0,00	15.000,00	30.000,00	30.000,00
	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	15.000,00	0,00	15.000,00	30.000,00	30.000,00
	42	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	0,00	15.000,00	0,00	15.000,00	30.000,00	30.000,00
	422	POSTROJENJA I OPREMA	0,00	15.000,00	0,00	15.000,00	0,00	0,00
		<i>Funkcija 0820</i>						
K280104		<i>Kapitalna ulaganja u zgrade</i>	140.000,00	368.305,16	1.694,84	370.000,00	638.305,16	718.305,16
	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	140.000,00	368.305,16	1.694,84	370.000,00	638.305,16	718.305,16

PRORAČUN ZA 2022. GODINU
 ISTARSKA ŽUPANIJA
 RAZDJEL 006 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I ZAVIČAJNOST
 PRORAČUNSKI KORISNIK 44477 Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d arte contemporanea

POZICIJA	RAČUN	OPIS	OSTVARENJE 2020	PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
	41	RASHODI ZA NABAVU NEPROIZVED.DUGOTRAJNE IMOVINE	140.000,00	368.305,16	1.694,84	370.000,00	638.305,16	718.305,16
	412	NEMATERIJALNA IMOVINA	140.000,00	368.305,16	1.694,84	370.000,00	0,00	0,00
	Funkcija							
K280107	Programi informatizacije		0,00	10.000,00	- 10.000,00	0,00	10.000,00	10.000,00
	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	10.000,00	- 10.000,00	0,00	10.000,00	10.000,00
	42	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	0,00	10.000,00	- 10.000,00	0,00	10.000,00	10.000,00
	422	POSTROJENJA I OPREMA	0,00	10.000,00	- 10.000,00	0,00	0,00	0,00
2804	Program javnih potreba ustanova u kulturi		29.290,00	35.000,00	- 1.000,00	34.000,00	45.000,00	50.000,00
	Funkcija 0820							
A280430	Noć muzeja		2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	5.000,00	10.000,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	5.000,00	10.000,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	5.000,00	10.000,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00
	Funkcija 0820							
A280437	Museum shop		1.100,00	6.000,00	- 1.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	1.100,00	6.000,00	- 1.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	1.100,00	6.000,00	- 1.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	1.100,00	6.000,00	- 1.000,00	5.000,00	0,00	0,00
	Funkcija 0820							
A280474	ARTSTAIRS-prilog stalnom postavu		16.690,00	17.500,00	0,00	17.500,00	17.500,00	17.500,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	16.690,00	17.500,00	0,00	17.500,00	17.500,00	17.500,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	16.690,00	17.500,00	0,00	17.500,00	17.500,00	17.500,00
	322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERG.	6.500,00	6.500,00	0,00	6.500,00	0,00	0,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	10.190,00	11.000,00	0,00	11.000,00	0,00	0,00
	Funkcija 0820							
A280487	Pedagoška djelatnost		9.500,00	9.500,00	0,00	9.500,00	17.500,00	17.500,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	9.500,00	9.500,00	0,00	9.500,00	17.500,00	17.500,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	9.500,00	9.500,00	0,00	9.500,00	17.500,00	17.500,00
	322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERG.	4.500,00	4.500,00	- 1.500,00	3.000,00	0,00	0,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	5.000,00	5.000,00	1.500,00	6.500,00	0,00	0,00
2806	Program javnih potreba ustanova u kulturi		174.559,00	200.000,00	0,00	200.000,00	284.400,00	349.400,00

PRORAČUN ZA 2022. GODINU
 ISTARSKA ŽUPANIJA
 RAZDJEL 006 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I ZAVIČAJNOST
 PRORAČUNSKI KORISNIK 44477 Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d arte contemporanea

POZICIJA	RAČUN	OPIS	OSTVARENJE 2020	PLAN 2021	RAZLIKA	PRORAČUN 2022	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
<i>Funkcija 0620</i>								
A280601	<i>Godišnji izložbeni program</i>		169.559,00	185.000,00	0,00	185.000,00	234.400,00	269.400,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	169.559,00	185.000,00	0,00	185.000,00	234.400,00	269.400,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	169.559,00	185.000,00	0,00	185.000,00	234.400,00	269.400,00
	322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERG.	4.500,00	7.000,00	0,00	7.000,00	0,00	0,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	144.261,60	161.000,00	0,00	161.000,00	0,00	0,00
	324	NAKNADE TROŠKOVA OSOBAMA IZVAN RADNOG ODNOSA	2.489,16	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00
	329	OST.NESPOM.RASHODI POSLOVANJA	18.308,24	12.000,00	0,00	12.000,00	0,00	0,00
<i>Funkcija 0620</i>								
A280602	<i>Serijski dokumentarni filmovi</i>		5.000,00	15.000,00	0,00	15.000,00	20.000,00	20.000,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	5.000,00	15.000,00	0,00	15.000,00	20.000,00	20.000,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	5.000,00	15.000,00	0,00	15.000,00	20.000,00	20.000,00
	323	RASHODI ZA USLUGE	5.000,00	15.000,00	0,00	15.000,00	0,00	0,00
<i>Funkcija</i>								
A280604	<i>Izdavanje publikacija</i>		0,00	0,00	0,00	0,00	30.000,00	60.000,00
	3	RASHODI POSLOVANJA	0,00	0,00	0,00	0,00	30.000,00	60.000,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	0,00	0,00	0,00	0,00	30.000,00	60.000,00
SVEUKUPNO	44477 Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d arte contemporanea		1.059.652,18	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07

IZVORI FINANCIRANJA			IZVRŠENJE 2020	PLAN	RAZLIKA	NOVI PLAN	PROJEKCIJA 2023	PROJEKCIJA 2024
11	Nenamjenski prihodi i primici		895.770,10	1.050.000,00	51.841,30	1.101.841,30	1.316.655,07	1.316.655,07
32	Vlastiti prihodi proračunskih korisnika		33,08	25.000,00	0,00	25.000,00	40.000,00	50.000,00
53	Ministarstva i državne ustanove za proračunske korisnike		50.000,00	175.000,00	- 10.000,00	165.000,00	255.000,00	315.000,00
55	Gradovi i općine za proračunske korisnike		109.849,00	108.000,00	- 1.000,00	107.000,00	150.000,00	190.000,00
58	Ostale institucije za proračunske korisnike		4.000,00	12.000,00	0,00	12.000,00	95.000,00	130.000,00
62	Donacije za proračunske korisnike		0,00	0,00	0,00	0,00	15.000,00	30.000,00
UKUPNO			1.059.652,18	1.370.000,00	40.841,30	1.410.841,30	1.871.655,07	2.031.655,07

III.

OBRAZLOŽENJA

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE / MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA

SAŽETAK DJELOKRUGA RADA

Muzej suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria (u daljnjem tekstu: Muzej) osnovan 2008. godine, institucija je koja i prema svojim statutarim odredbama obavlja muzejsko - galerijsku djelatnost i čiji je djelokrug rada regionalnog karaktera. Sustavno prikuplja, čuva, obrađuje, proučava, izlaže i prenosi znanje o suvremenoj umjetnosti; sustavno prati, stimulira, promovira i prezentira nove oblike umjetničkog izričaja organiziranjem izložaba u zemlji i inozemstvu, edukativnih programa, predavanja i sličnih skupova s područja suvremene umjetnosti; surađuje s odgojno - obrazovnim, kulturnim i drugim ustanovama, udrugama i pojedincima posebice na lokalnoj i regionalnoj razini. Uz nakladničku djelatnost Muzej sakuplja umjetnine nastale od druge polovice 20. stoljeća sve do recentno nastalih radova.

NAZIV PROGRAMA: REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

Obrazloženje programa

Redovna djelatnost, programske aktivnosti, ulaganja u infrastrukturu (Projekt adaptacije zgrade Stare tiskare za potrebe MSUI-MACI*), nabava opreme (arhivske, uredske, informatičke) uređivanje i podizanje standarda u okrilju administrativnog, financijskog, kadrovskog, programskog i stručnog poslovanja provodit će se u skladu s predviđenom dinamikom i u skladu s Planom i programom rada, te ostvarenim financijskim priljevima. Financijski rashodi u području redovne djelatnosti odnose se na isplatu plaća i doprinosa (ustanova broji dvije zaposlene osobe), naknada i materijalnih rashoda.

Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program

Zakon o muzejima (NN 61/2018), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20.), Zakon o ustanovama, Zakon o proračunu, ostali referentni zakoni i pravilnici iz područja muzejske djelatnosti, Kolektivni ugovor za zaposlene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre i Etnografskom muzeju Istre koji se primjenjuje i na MSUI-MACI te ostali opći akti Muzeja.

Usklađenje ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

Strateški cilj 1. Konkurentno i inovativno gospodarstvo - Poticanje razvoja kulture i medija - poticanje stvaralaštva, ulaganje u umjetničku proizvodnju i distribuciju kulturnih sadržaja te jačanje aktivnog sudjelovanja građana u kulturi i razvoj publike u čvrstoj povezanosti s kreativnim obrazovanjem i gospodarstvom, alati su za poticanje pametnog, održivog i uključivog rasta društva u cjelini.

Naziv mjere: Promicanje kulture i kulturnih sadržaja

Ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

Broj zaposlenih, utrošena sredstva za potrebe redovne djelatnosti u prethodnim proračunskim godinama, projekcije za buduća razdoblja, praćenje noviteta u kontekstu suvremenog muzejskog poslovanja i komunikacije s publikom.

Izvještaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti u prethodnoj godini

Napredak u kontekstu postizanja standarda u sakupljanju, obradi, čuvanju, interpretaciji promociji i prezentaciji muzejskog fundusa. Nastavak rada na prikupljanju, čuvanju, stručnoj i znanstvenoj obradi, proučavanju i smještaju muzejske građe, poboljšani uvjeti za smještaj muzejskih zbirki, izdane publikacije uz izložbenu djelatnost (pozivnice, plakati, deplijani, letci, katalozi likovnih izložbi, knjige umjetnika, monografije), održavanje kontinuiteta u permanentnom izlaganju muzejske građe, provođenje mjera preventivne zaštite muzejske građe i muzejske dokumentacije, podizanje sigurnosno - tehničkih standarda, povećanje stupnja opremljenosti ustanove računalnom, audio - vizualnom, arhivskom, uredskom i drugom opremom, kontinuitet u provođenju paralelnih edukacijskih programa i kulturnih akcija u suradnji s odgojno - obrazovnim, muzejsko - galerijskim i drugim javnim ustanovama, organizacijama i udrugama, porast knjižnog fonda - prikupljanje stručne literature, publikacija i ostalih tiskanih materijala u kontekstu međuinstitucionalne suradnje (donacije) te u manjoj mjeri otkupima, povećanje ponude muzejske trgovine implementiranjem nove serije dekorativnih / uporabnih proizvoda vezanih uz muzejske zbirke / Museum shop: ART2GO, pravovremeno informirana javnost o aktivnostima ustanove / ažuriranjem web stranica www.msu-istre.hr, objavama na društvenim mrežama, e - pozivnicama, plakatima i primjerenijom signalizacijom na mikro - lokaciji - kontinuitet suradnje s muzejskim ustanovama na lokalnoj/regionalnoj razini u provođenju zajedničkih projekata i programa.

NAZIV PROGRAMA: ADAPTACIJA ZGRADE „STARE TISKARE“ ZA POTREBE MSUI / MACI; STALNI POSTAV - TREĆA FAZA UREĐENJA IZLOŽBENOG PROSTORA / GRAĐEVINSKO - OBRTHNIČKIH RADOVA

Obrazloženje programa

Projekt je višegodišnjeg karaktera - odvija se modularno sukladno financijskim priljevima, a realizirat će se poštujući financijske mogućnosti te će sustavno obuhvatiti niz radnji koji će u konačnici rezultirati funkcionalnijim prostorom. Uz aktualno korišteni izložbeni prostor na II katu (koji zahtjeva dodatna ulaganja za njegovo uređenje prema tehničkim i dr. standardima), a kojem se nadovezuje zona komunikacije s posjetiteljima, muzejska trgovina te radni prostori namijenjeni djelatnicima, nužan je iskorak u stvaranju predradnji usmjerenih ka formiranju permanentnog stalnog postava koji bi se rasprostirao na III katu zgrade čiji su prostori, uključujući i podove i stropove u iznimno derutnom stanju što podiže troškove adaptacije (nužna je i cjelovita statička sanacija). U 2020./2021. godini nakon izrađene projektno - tehničke dokumentacije i prve faze građevinsko - obrtničkih radova realiziran je nastavak istih do ispunjenja budžeta, a što će se nastaviti u narednoj 2022. godini.

Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program

Zakon o muzejima (NN 61/2018), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20.), ostali referentni zakoni i pravilnici iz područja muzejske djelatnosti, Zakon o ustanovama, Zakon o proračunu, Strateški plan Ministarstva kulture 2020. - 2021., Istarska kulturna strategija, Kulturna strategija Grada Pula - Pola, Plan razvojnih programa Istarske županije, Strateški plan Muzeja suvremene umjetnosti Istre / MACI 2015. - 2020., 2020. - 2025., Kolektivni ugovor za zaposlene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre i Etnografskom muzeju Istre koji se primjenjuje i na MSUI-MACI te ostali opći akti Muzeja.

Usklađenje ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

VEZA PROGRAMA SA ŽRS:

4. RAZVOJ, OČUVANJE I PROMOVIRANJE ISTARSKOG IDENTITETA

4.1. Razvoj kulture i kulturnih i kreativnih djelatnosti

4.1.1. Izgradnja nove kulturne infrastrukture i obnova postojeće za: produkciju, edukaciju, prezentaciju/promociju, čuvanje građe i unapređenje rada ustanova u kulturi

4.1.2. Podržavanje umjetničke produkcije i razvoja publike (povećanje interesa javnosti za kulturnu baštinu i suvremenu umjetničku produkciju)

4.1.3. Poticanje korištenja kulturnih i kreativnih sadržaja u gospodarske svrhe te razvoj poduzetništva u kulturi

Ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

Projektno - tehnička dokumentacija (AD - arhitektura i dizajn / Pula - Pola, 2019.) nastala s ciljem cjelovitog pristupa adaptaciji zgrade uz pripadajuće troškovnike, uvid u dosadašnja ulaganja, projekcije troškova za naredna razdoblja, Plan razvojnih programa.

Izveštaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti u prethodnoj godini

Krajnji ciljevi su u permanentnoj i cjelovitijoj prezentaciji muzejske građe, poboljšanju komunikacije s publikom, transferu znanja o baštinskoj ulozi Muzeja u segmentu sakupljanja, istraživanja, valoriziranja, prezentacije i promocije Muzejskog fundusa, afirmacije Muzeja, ali i sanacije i valorizacije zgrade u kojoj djeluje kao i njegovanje njenog povijesnog značaja uz poštivanje memorije prostora što je apsolutni prioritet.

NAZIV PROGRAMA: OTKUP MUZEJSKE GRAĐE

Obrazloženje programa

Fundus Muzeja suvremene umjetnosti Istre približava se broji od 1.500 predmeta no važno je naglasiti kako je ustanova posljednji put raspolagala namjenskim sredstvima za otkupe 2014. godine, te da je u međuvremenu građa prikupljana uglavnom zahvaljujući donacijama umjetnika u znaku zahvale za uspješne suradnje i izložbene projekte (Slavica Marin, Tomislav Brajnović, Juraj Dobrović, Breda Bizjak, Robert Pauletta, Marijana Pende, Đanino Božić i dr.). Kako bi Muzej mogao i u ovom području ispunjavati svoju svrhu, predstavljati podršku umjetničkom sektoru i tržištu umjetnina, nužno je da se u proračun predvide i ustale kontinuirana sredstva za otkupe koji bi se i dalje provodili prema zamišljenim kriterijima uvažavajući različitosti - stilske, medijske, generacijske uz napomenu da bi isti bili usmjereni prije svega umjetnicima u regionalnom kontekstu.

Zakonske i druge podloge na kojima se zasnivaju programi

Zakon o muzejima (NN 61/2018), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20.), Istarska kulturna strategija, Kulturna strategija Grada Pula - Pola, Plan razvojnih programa Istarske županije, Strateški plan Muzeja suvremene umjetnosti Istre / MACI 2015. – 2020., 2020. – 2025., Kolektivni ugovor za zaposlene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre i Etnografskom muzeju Istre koji se primjenjuje i na MSUI-MACI te ostali opći akti Muzeja uz ostale referentne zakone i pravilnike iz područja muzejske djelatnosti.

Usklađenje ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

Strateški cilj 1. Konkurentno i inovativno gospodarstvo - Poticanje razvoja kulture i medija - poticanje stvaralaštva, ulaganje u umjetničku proizvodnju i distribuciju kulturnih sadržaja te jačanje aktivnog sudjelovanja građana u kulturi i razvoj publike u čvrstoj povezanosti s kreativnim obrazovanjem i gospodarstvom, alati su za poticanje pametnog, održivog i uključivog rasta društva u cjelini.

Naziv mjere: Promicanje kulture i kulturnih sadržaja

Ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

Postoji istinska potreba za ispunjavanjem jedne od osnovnih i bazičnih funkcija muzeja - prikupljanje građe temeljem otkupa, čemu se nadovezuje praćenje kretanja cijena na tržištu umjetnina / suvremenoj likovnoj sceni uopće, dijalog s institucijama i umjetničkim sektorom, dugogodišnje iskustvo u produkciji.

Izveštaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti u prethodnoj godini

Podizanje standarda u okrilju redovne djelatnosti koja u konačnici teži permanentnoj i cjelovitijoj prezentaciji muzejske građe, poboljšanju komunikacije s publikom, transferu znanja o baštinskoj ulozi Muzeja u segmentu sakupljanja, istraživanja, valoriziranja, prezentacije i promocije Muzejskog fundusa, afirmacije Muzeja. Porast muzejskog fundusa.

NAZIV PROGRAMA: PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI

Obrazloženje programa

Uz dosad naglašenu i prepoznatljivu izložbenu djelatnost sa jasnim programskim smjernicama koje ukazuju na prevlast i zastupljenost prezentacije i promocije suvremene umjetničke produkcije u svojim raznim tematskim, medijskim i generacijskim formacijama, tijekom 2022. godine u kontekstu cjelovitog godišnjeg izložbenog programa* u planu je realizacija sljedećih projekata i programa:

NOĆ MUZEJA 2022. (u programskom/koncepcijskom smislu manifestacija se odvija kroz nekoliko formata: izložbeni, edukativni, zabavni, koncertno/glazbeni)

HARI IVANČIĆ - retrospektivna izložba / izdavanje likovne monografije

(s ciljem vrednovanja i prezentacije umjetnikovog cjelovitog slikarskog tijeka dugog više od tri desetljeća uz prateću publikaciju koja donosi uvid u bogat i postojan opus na 250 str. popraćenih reprodukcijama u boji, stručnim tekstovima, životopisom i bibliografijom umjetnika)

YOUNG ARTISTS - rezidencijalni program / izložba novonastalih radova

(u znaku pokretanja nove platforme za promociju umjetnika mlađe generacije koja objedinjuje site - specific produkciju, logističku podršku i krajnju prezentaciju autorskih istraživanja na novoj mikro lokaciji – potkrovlju Muzeja)

KOLEKCIJA MARINKO SUDAC / INSTITUT ZA ISTRAŽIVANJE AVANGARDE

u fokusu: filmska produkcija u opusima avangardnih umjetnika iz Kolekcije – tematska / problemska izložba

SUVREMENA UMJETNOST CRNE GORE / SKUPNA IZLOŽBA

u suradnji sa Centrom za savremenu umjetnost – Podgorica, Crna Gora
(prezentacija aktualne crnogorske suvremene likovne scene)

KOLEKCIJA ZATTONI - Cervia/Italija: Ufficio per l'Immaginazione Preventiva e Agnetti, Art&Language, Chiari, Cintoli, De Filippi, Mauri, Nannucci, Patella, Paolini, Vettor Pisani, Vautier – tematska / problemska izložba

Program javnih potreba u kulturi uz centralni godišnji izložbeni program, sastoji se i od sljedećih aktivnosti:

ARTSTAIRS (VOLUME 7) – PRILOG STALNOM POSTAVU

Namjera je dinamičnim pristupom muzejskim zbirkama i njihovom predstavljanju razvijati komunikaciju s posjetiteljima te stvoriti ambijent u kojem se na neformalan način plasira suvremena umjetnost i pojačava percepcija o njenoj slojevitosti. Poslužio je kao izvor koncipiranja novih edukativnih sadržaja namijenjenih publici u realnom i virtualnom prostoru što će se nastaviti i u narednim razdobljima. U sljedećoj godini upotpunili bi ga novim sadržajima i vrijednostima, a postoji mogućnost pomicanja granice vertikale kretanja za posjetitelje kako bi se projekt dalje razvijao u korak sa napretkom radova na adaptaciji zgrade.

O ROVINJSKOM LIKOVNOM KRUGU

dokumentarni film / iz serijala dokumentarnih filmova u nastajanju po nazivom

BITI I STVARATI – LIKOVNA UMJETNOST U ISTRI

U suradnji Muzeja Grada Rovinja i Muzeja suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria realizirana je izložba o rovinjskom likovnom krugu iz fundusa Muzeja Grada Rovinja na kojoj je od 28. 05. do 31. 07. 2021. u prostorima MSUI/MACI predstavljeno cca 150 predmeta; umjetnina (različitih medija, formata, tematskih i stilskih odrednica) te 25 jedinica dokumentarne građe (katalozi, pozivnice, plakati, fotografije...) obuhvaćajući razdoblje od 1946. do 2010. godine. Ovom se izložbom po prvi put sustavno prikazuje kako je Rovinj nakon Drugog svjetskog rata postao svojevrsna „umjetnička kolonija“ odnosno donosi se pregled autora (61) i njihovih djela iz fundusa rovinjskog muzeja, a što je prva faza u kritičkom promišljanju važnosti Rovinja u umjetničkom životu Istre, Hrvatske i Jugoslavije u drugoj polovici 20. stoljeća, da bi se u konačnici postavili u ispravan povijesni i povijesno-umjetnički kontekst.

Dokumentarni film sažeo bi slikom i zvukom svu dosad prikupljenu video građu (intervjue sa sudionicima i akterima vremena – A. Curto, B. Mascarelli...), snimku postava izložbe te pojedinačne umjetnine, snimku otvorenja izložbe te nove materijale koji će se prikupiti u daljnjem radu na ovoj temi.

PEDAGOŠKA DJELATNOST MSUI/MACI

Pedagoška djelatnost Muzeja suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria od 2015. godine postaje integralni dio muzejske djelatnosti te je započeta intenzivna i kontinuirana suradnja sa odgojno - obrazovnim ustanovama na lokalnoj i regionalnoj razini; edukativni programi realiziraju se najčešće u formatu likovnih radionica, stručnih vodstava, igraonica i sl. vezujući se tematski uz godišnji izložbeni program muzeja, te uz mobilnu verziju stalnog postava. Pedagoške aktivnosti u 2022. godini osmišljavale bi se, organizirale i realizirale uz svaki projekt (program, izložbu), uz stalni postav, uključujući i vanjske suradnje. Koliko to mogućnosti budu dozvoljavale, naglasak će biti na neposrednom radu s korisnicima u vidu likovno edukativnih radionica za predškolce, programa „Sat Likovne kulture u Muzeju“ za osnovne i srednje škole, te stručnih vodstava i predavanja za studente, učenike i građanstvo.

MUSEUM SHOP: ART2GO

ART2GO ima za cilj po pristupačnim cijenama na neformalan i praktičan način promovirati, prezentirati suvremenu umjetnost i njene aktere u realnom vremenu i prostoru - svakodnevnici. Ciljevi projekta ključne akcente postavljaju na dostupnosti, širenju informacija i znanja, suradničkoj praksi i novim vidovima implementacije

estetskih i umjetničkih vrijednosti. Iako projekt sadrži komercijalnu komponentu u konačnici ciljevi i uporaba nastalih proizvoda pokriva široke namjene koje tu istu komercijalnu komponentu nadmašuju – materijali se koriste podjednako prilikom edukativnih programa organiziranih u suradnji sa odgojno – obrazovnim ustanovama, ali i kao platforma za interakciju s posjetiteljima koji neovisno o vremenu i duljini boravka u muzeju pa i govornom području mogu na jednostavan i zabavan način upotpuniti svoj boravak i iskustvo te steći nova znanja o Muzeju, njegovim zbirkama, autorima i suvremenoj umjetnosti uopće. Posebice to je i poziv na druženje i interakciju posjetitelja i na obiteljskoj razini koja se događa u suradnji odraslih i djece razne dobi.

Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program

Zakon o muzejima (NN 61/2018), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20.), Zakon o ustanovama, Zakon o proračunu, Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine“ br. 47/90., 27/93. i 38/09.); Uredba o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“ br. 26/15. i 37/21.), Strateški plan Ministarstva kulture 2020. - 2021., Istarska kulturna strategija, Kulturna strategija Grada Pula - Pola, Plan razvojnih programa Istarske županije, Strateški plan Muzeja suvremene umjetnosti Istre / MACI 2015. – 2020., 2020. – 2025., Kolektivni ugovor za zaposlene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre i Etnografskom muzeju Istre koji se primjenjuje i na MSUI-MACI te ostali opći akti Muzeja uz ostale referentne zakone i pravilnike iz područja muzejske djelatnosti.

Usklađenje ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

VEZA PROGRAMA SA ŽRS:

4. RAZVOJ, OČUVANJE I PROMOVIRANJE ISTARSKOG IDENTITETA

4.1. Razvoj kulture i kulturnih i kreativnih djelatnosti

4.1.1. Izgradnja nove kulturne infrastrukture i obnova postojeće za: produkciju, edukaciju, prezentaciju/promociju, čuvanje građe i unapređenje rada ustanova u kulturi

4.1.2. Podržavanje umjetničke produkcije i razvoja publike (povećanje interesa javnosti za kulturnu baštinu i suvremenu umjetničku produkciju)

4.1.3. Poticanje korištenja kulturnih i kreativnih sadržaja u gospodarske svrhe te razvoj poduzetništva u kulturi

Ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

Poznavanje i poštivanje procesa i mehanizama produkcije i prezentacije kulturnih aktivnosti u različitim kreativnim formatima (izložbeni programi, multimedijalni/digitalni sadržaji, komunikacijski edukativni sadržaji i dr.), uvid u dosadašnje rashode potrebne za realizaciju programa, prijave programa na javne pozive Ministarstva kulture i medija RH, Grada Pule, ostalih jedinica lokalne samouprave, turističkog sektora, Zaklada i dr.

Izvještaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti u prethodnoj godini

Predstavljanje umjetnika raznih generacija, različitih umjetničkih izričaja i tematskih opredjeljenja, predstavljanje privatnih umjetničkih zbirki / akcentiranje doprinosa kolekcionara u valorizaciji i promociji suvremene umjetnosti i njenih aktera, zastupljenost programskog koncepta lokalno - regionalno - nacionalno - internacionalno, umrežavanje sa srodnim institucijama u realizaciji programa na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i internacionalnoj razini, održavanje kontinuiteta u provođenju organiziranih stručnih vodstava i edukativno - kreativnih programa u

suradnji sa odgojno - obrazovnim institucijama na lokalnoj - regionalnoj razini, uspostavljanje kontinuiranog i postojanog programskog djelovanja Ustanove usmjereno ka razvoju publike, povećanje kvalitete usluga, ponuđenih sadržaja te postignuta kvaliteta komunikacije i interakcije sa publikom / prikupljanje povratnih informacija od samih posjetitelja, autora i suradnika, povećanje duljine boravka posjetitelja u muzejskom prostoru, povećanje stupnja interakcije kroz ponuđene edukativne sadržaje širenje znanja o suvremenoj umjetnosti, njenim akterima i ustanovi uopće kroz inovativne pristupe i formate u fizičkom i virtualnom prostoru, povećanje ponude muzejske trgovine implementiranjem nove serije dekorativnih / uporabnih proizvoda vezanih uz muzejske zbirke i programske aktivnosti / Museum shop: ART2GO, stvaranje trajne i lako dostupne audio - vizualne dokumentacije o specifičnim temama i osobnostima koji su obilježili istarsku likovnost.